



TECHNICALL WEERT B.V. TECHNICALL INDUSTRIAL SERVICES B.V. WEMON B.V.

INFOBULLETIN SEPTEMBER 2015

**Maaspoort 10 6001 BP Weert
Tel. +31-495543081 Fax. +31-495543918
www.technicall.nl info@technicall.nl**

**Uitzenden all-round - International recruitment - Pay-rolling - Pool-management – Detacheren
Werving & Selectie – Consultancy – Montages – Industriële Verhuizingen**

Van een tijdelijke baan naar een vast dienstverband.

Geachte medewerkers,

Hierbij ontvangen jullie het infobulletin van juni 2015.

TIJD VOOR VEILIGHEID.



Veilig en Gezond werken op Daken

Werken op daken is een gevaarlijke activiteit, zo blijkt keer op keer. Jaarlijks gebeuren er nog steeds talrijke ongevallen, waarvan sommige met dodelijke afloop, doordat werknemers tijdens het werk van het dak vallen. Onderstaand een opsomming van de activiteiten en ontwikkelingen inzake veilig en gezond werken op hoogte, uitgevoerd door Inspectie SZW (voorheen Arbeidsinspectie) en SBD in de periode 2000-2012.

Tijdens de operatie Stofkam (in het najaar 2000 uitgevoerd door de Arbeidsinspectie) werd vastgesteld dat valgevaar in de bouw en bij renovatiewerk nog steeds een van de grootste problemen is, onder andere door het veelvuldig ontbreken van valbescherming. De praktijk is dat werkgevers en werknemers onnodige risico's nemen door onjuiste, onvolledige of zelfs in het geheel geen maatregelen en voorzieningen tegen valgevaar te treffen.

Ook in 2003 en 2004 heeft de Arbeidsinspectie in het kader van de Europese campagne grootscheepse controleacties opgezet voor het voorkomen van valgevaar. Met de slogan "e bent SPIDEY niet" werden werknemers en werkgevers extra op hun verantwoordelijkheden gewezen. Ook de opdrachtgevers werden in deze campagne gewezen op de door hen te nemen arbomaatregelen bij ontwerp, beheer en onderhoud van gebouwen.

Uit een voorzichtige inventarisatie blijkt dat er in meer dan 20% van de projecten in uitvoering onvoldoende rekening gehouden is, of wordt, met het risico van vallen van hoogte. Dit betreft niet alleen die projecten waar de standaard dakrandbeveiliging geen directe uitkomst biedt. Ook daar waar deze zeer gemakkelijk plaatsbaar is, wordt door onbenulligheid (te weinig hekwerken op het werk, hekwerken niet verplaatsen want het is zo lastig, verschillende systemen door elkaar, gebreken aan het hekwerk van bevestigingsmiddelen, verkeerde ballast blokken enz., enz.) onveilig gewerkt.

Het gevolg is dat werknemers en werkgevers tegen de lamp lopen en geconfronteerd worden met stillegging van werkzaamheden door de Arbeidsinspectie, processen verbaal en persoonlijke boetes aan werknemers en/of onderaannemers.



ZZP'er MAAKT VAKER BROKEN

Tijdelijke arbeidskrachten, zoals uitzendkrachten en ZZP'ers, zijn vaker slachtoffer van ongevallen dan vaste werknemers, vooral in de bouw. Risicovolle werkzaamheden worden steeds vaker uitbesteed aan ZZP'ers. Dat constateert de Inspectie SZW in zijn jaarverslag. In Nederland daalt het aantal werknemers met een vaste baan, terwijl het aantal uitzendkrachten en ZZP'ers juist stijgt.



- ZZP'er investeert te weinig in eigen veiligheid
- Veel buitenlanders slachtoffer

ZZP'er investeert te weinig in eigen veiligheid

Vanwege de beperkte marges voor ZZP'ers investeren die vaak te weinig in hun eigen arbeidsveiligheid. De Arboret geeft de Inspectie echter beperkte mogelijkheden om op te treden tegen onveilige werksituaties bij ZZP'ers. De Inspectie ziet regelmatig dat werkgevers hun verantwoordelijkheid ontlopen voor arbeidsongevallen waarbij ZZP'ers zijn betrokken.

Veel buitenlanders slachtoffer

Uit een nadere analyse van ongevallen blijkt dat in minstens 12 procent van de gevallen het slachtoffer niet de Nederlandse nationaliteit had. Een mogelijke verklaring is het gebrek aan kennis en vaardigheden bij tijdelijke arbeidskrachten met een andere nationaliteit. Opvallend is dat het percentage buitenlandse slachtoffers dat overlijdt als gevolg van een arbeidsongeval bijna twee keer zo groot is als bij slachtoffers met de Nederlandse nationaliteit. Zoals te verwachten wordt bij slachtoffers met een niet-Nederlandse nationaliteit ook vaker melding gemaakt van 'onvoldoende kennis van de voertaal'.

FAILISSEMENT TECHNICALL INTERIM B.V.

Op 18 augustus is TechniCall Interim failliet verklaard omdat we niet meer aan onze betaling verplichtingen konden voldoen voor deze B.V. Dit alles heeft geen gevolgen voor TechniCall Weert B.V., TechniCall Industrial Services B.V. en WEMON B.V.

De oorzaak lag in de terug lopende opdrachten en minimale marges. Hierdoor hebben we afscheid moeten nemen van mevrouw van Wel.

MARKTONTWIKKELINGEN PERIODE 8 2015



Periode 8 2015

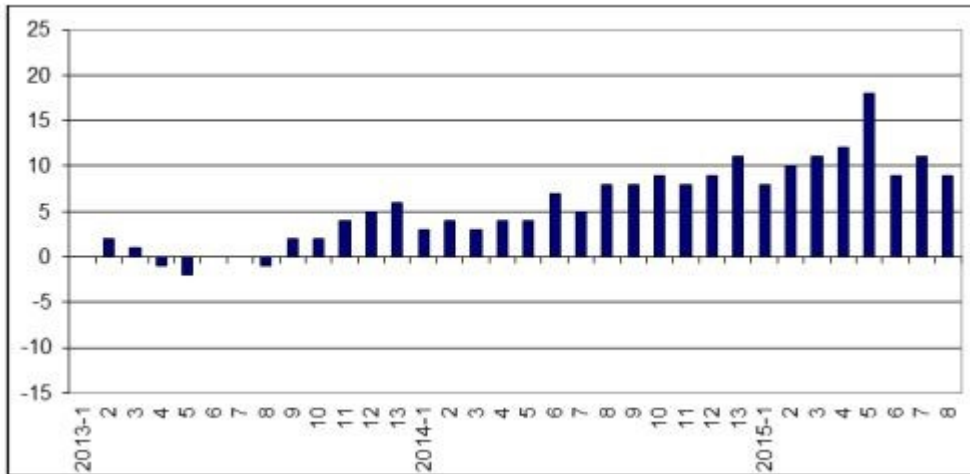
1 sep 2015

In periode 8 (week 29 – 32) is het aantal uitzenduren met 9% toegenomen en de omzet is met 10% gestegen ten opzichte van dezelfde periode vorig jaar. Deze periode telde een gelijk aantal werkbare dagen ten opzichte van dezelfde periode vorig jaar, er is dus geen correctie toegepast.

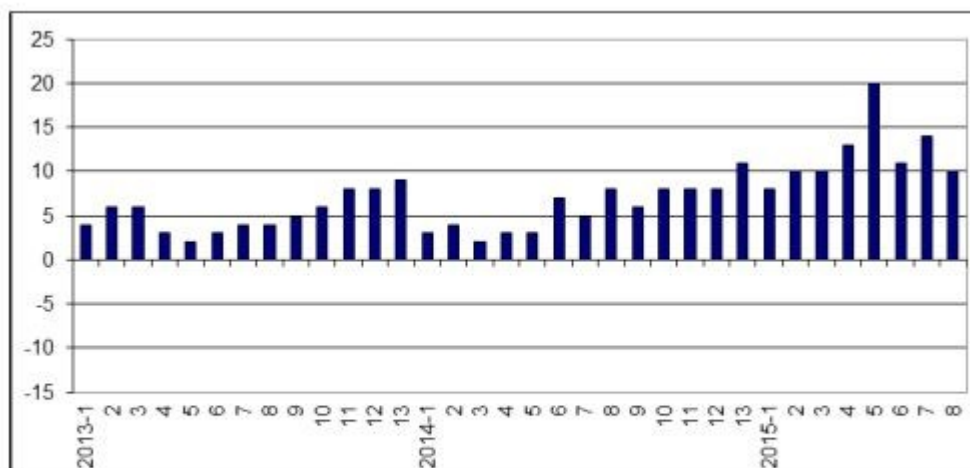
- De uren in de administratieve sector zijn gestegen met 10% ten opzichte van dezelfde periode vorig jaar, ook de omzet nam toe met 10%.
- De uren in de industriële sector vertoonden een stijging van 5% ten opzichte van dezelfde periode vorig jaar, de omzet nam toe met 6%.
- Het aantal uren in de technische sector is toegenomen met 23% ten opzichte van dezelfde periode vorig jaar, de omzet nam toe met 20%.

Grafieken

Ontwikkeling uren / development hours



Ontwikkeling omzet / development turnover



Ontwikkeling ten opzichte van dezelfde periode vorig jaar. Een periode wordt gevormd door vier weken. De groeicijfers zijn gecorrigeerd voor het aantal werkbare dagen.
Development compared to the same period last year. A period consists of four weeks. The growth figures are corrected for the amount of workable days.

KERMIS IN WEERT

Het laatste weekend van september is er weer de Weertse Kermis in onze vestiging stad. Het behoort tot de grootste kermissen en gezelligste van het land. Maar zeker is het de goedkoopste en kun je hier voor nog weinig geld met het gehele gezin op bezoek.

Ons kantoor zal de maandag en de dinsdag niet met de volle bezetting werken wij hopen voor jullie begrip. De kermis is van vrijdag 25 september tot en met woensdag 30 september.



Een weetje voor de tijd van het jaar

De Bliksemvraagbaak, Speldenmakerstraat 11, 5232 BH 's-Hertogenbosch Tel: (073) 641 52 25 Fax (073) 641 97 75

De Bliksemvraagbaak is een activiteit van Jules Goossens Bliksembeveiliging B.V.

Overname van teksten is niet toegestaan. Aan deze informatie kunnen geen rechten worden ontleend.



In huis tijdens onweer

Niet doen

Tv-kijken tijdens het onweer is 'ongezond' wanneer in uw huis geen speciale bliksembeveiligingsvoorzieningen zijn aangebracht. Overspanning kan uw huis binnenkomen via de elektriciteitskabel maar ook via de cai-kabel die, weliswaar onder de grond en over een afstand van ettelijke kilometers, uw huis verbindt met antennes. U kunt zich voorstellen dat als de bliksem ergens op het cai-kabelnet inslaat, de bliksemstroom via de (goed geleidende) antennekabel rechtstreeks naar uw toestel wordt geleid. Daarom is het aan te raden de aansluiting met het stopcontact en de antenne tijdelijk te verbreken. Het rookkanaal van uw open haard vormt een open verbinding met het dak en de daarop aanwezige schoorsteen of dakkap, meestal het hoogste punt van uw huis. Als het daar inslaat, bestaat de kans dat de bliksem rechtstreeks uw woonkamer binnen vliegt. Blijf dus, tijdens onweer, uit de buurt van uw open haard.

Slaap/badkamer

Een waterbed is, meestal via een transformator, aangesloten op de elektrische installatie. Die houdt het water in het bed op de gewenste temperatuur. Het waterbed kan men tijdens onweer dan ook beter mijden. Ga er niet op liggen en blijf uit de buurt. Mocht de bliksem onverhoopt in uw omgeving inslaan en komt er overspanning op uw elektrische installatie, dan loopt u de kans dat uw lichaam in contact komt met een bliksemdeelstroom*. De elektrische deken heeft een identieke werking. Via een transformator, aangesloten op de elektrische installatie, wordt de deken op de gewenste temperatuur gebracht en gehouden. Staat de deken aan dan is het ook aan te bevelen, tijdens onweer,

uit de buurt te blijven. Is de deken uit, én heeft u de stekker uit het stopcontact gehaald, dan kan het onweer geen kwaad. Ook het gebruik van een zonnebank tijdens onweer valt af te raden. Immers ook een blikseminslag in de omgeving van uw huis, die overspanning in de elektrische installatie veroorzaakt, bereikt via de zonnebank uw lichaam. Gebruik bij onweer geen water, ga niet douchen of baden en raak de leidingen niet aan. Of u moet er zeker van zijn dat er een inwendige bliksembeveiliging in huis aanwezig is.

* Zie themablad 'Bliksem ABC'



Rigger een vak waar je met recht trots op kunt zijn



Je zou het op het eerste oog niet zeggen, maar een Rigger is iemand met een beroep waar een enorme geschiedenis aan hangt. Rigging verwijst oorspronkelijk naar de tijd van de zeilschepen. Riggers waren de matrozen die het “tuigage” van het schip in orde maakte. Denk daarbij aan de zeilen, de touwen masten en de dwarsverbindingen. Een beroep met een roemruchte geschiedenis dus; want zowel koopmannen als piraten maakten dankbaar gebruik van de diensten en kunde van een Rigger. Tegenwoordig is een Rigger iemand die werkt met touwen, gieken, liften, takels en katrollen. Meestal doen ze dit voor een podiumproductie, een film, een theatervoorstelling, of voor live muziek. Een Rigger kan een aantal verschillende dingen doen, afhankelijk van in welke branche hij of zij werkzaam is. Tal van sectoren maken inmiddels gebruik van de kunde en het vakmanschap van deze personen: entertainment, industrie en productie, en de militaire sector hebben vacatures die bekend staan onder naam "Rigger".

Eén ding hebben de verschillende sectoren echter gemeen. Alle betekenissen van het woord Rigger hebben hun oorsprong in de dagen van het zeilvaren. De Riggers waren de matrozen die verantwoordelijk waren voor het instellen en handhaven van de zeilen.

Ze werden vernoemd naar het tuigage dat werd gebruikt om de zeilen omhoog houden en te beheersen. Deze unieke kennis leverde zeilers met een reeks vaardigheden die erg nuttig bleken; ook op het land. Als deze zeelieden niet op de vaart zaten gebruikten ze hun kennis en ambacht op tal van andere plaatsen op het land.

Industrie

In de industrie is een Rigger iemand zware lasten verhuist of verplaatst met behulp van hijs- of hef technieken. De werkterreinen omvatten bouwplaatsen en alle andere mogelijke takken van industrie. Zelf zeer gespecialiseerde omgevingen zoals ziekenhuizen. Denk aan het plaatsen van gevoelige medische apparatuur zoals MRI-machines. Het werk vereist fysieke fitheid, een hoge mate van motorieke vaardigheid, inzicht en het vermogen om samen te werken.

Entertainment

De entertainmentindustrie heeft ook een plek voor Riggers. Hier werken ze aan de installatie van sets. Zowel voor als tijdens, als na een voorstelling. Riggers kunnen deel uitmaken van de bemanning die reist met een productie, maar ze kunnen ook een vast staanplaats hebben.

Defensie

In het leger, staan de Riggers onder andere bekend als "parachute Riggers". Ze zijn verantwoordelijk voor het verpakken van parachutes en de keuringsmethoden. Deze functie vereist een uitgebreide opleiding en een scherp oog voor detail, omdat de veiligheidsrisico's moeten worden geïdentificeerd voordat een parachute wordt gedistribueerd en gebruikt. Verder worden Riggers in alle andere onderdelen van defensie; het verplaatsen van materieel en het instellen van militaire installaties.

In Nederland bestaat een belangenvereniging voor Riggers en grounders: Argh!

De vereniging werd in maart 2000 officieel opgericht door een aantal vaklui. Op de website staat het volgende te lezen:

Argh! stelt zich het volgende tot doel:

"Het verenigen van een ieder die werkzaam is binnen of nauw betrokken is bij het vakgebied van Rigging in Nederland, het behartigen van en opkomen voor hun belangen, het standaardiseren van werkwijzen en methoden, het bevorderen van veiligheid en veilige werkomstandigheden, het verkrijgen van erkenning voor de beroepsgroep, en voorts al hetgeen met één of ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin des woords."

Wat is Rigging?

Rigging is door ons geformuleerd als: "het plaatsen van tijdelijke (hangende) hijs- of hefinstallaties ten behoeve van de entertainment industrie". In zijn oorspronkelijke betekenis omvat het woord "Rigging" veel meer, maar Argh! beperkt zich tot hijswerkzaamheden in de entertainment- industrie, die zich uitstrekt van theater, televisie, concerten en evenementen tot beurzen, productpresentaties en amusementsparken.

Kijk voor meer informatie op de site: <http://www.argh.nl/>

Als je denkt dat je een vervelende baas hebt en zo nu en dan onrechtvaardig behandeld wordt; hier heb je een paar lijfstraffen waar de Riggers vroeger op de grote vaart mee te maken konden krijgen. En vakbonden om je belangen te verdedigen bestonden niet!

Kielhalen was een van de lijfstraffen die op zee gegeven konden worden. Deze straf komt uit de Griekse tijd.

Het bemanningslid werd aan een touw bevestigd, soms werden zijn armen aan zijn lijf vastgesnoerd, overboord gegooid en onder de kiel van het schip doorgetrokken. Als je een officier had bedreigd onderging je dit 3x!

Een alternatief was het slachtoffer van voor naar achter te slepen, maar dat duurde meestal 3 minuten of nog meer, dus werd meer als een doodstraf gegeven.

Vaak namen de touwen eenden mossels of zeepokken mee welke aan de kiel vastzaten, deze zijn zo scherp dat ze de kleding en de huid van het slachtoffer openhalen.

In veel gevallen was dit niet de officiële straf maar eentje die de kapitein had uitgezocht. Men neemt aan dat deze straffen vaker bij piraten voorkwamen, maar dat is niet bewezen. Kielhalen als straf was alleen legaal in de Nederlandse marine tussen 1560 en 1853.

De plank

Dit is een vorm van executie. Het slachtoffer wordt gedwongen een plank af te lopen die uitsteekt over de zee. Men dacht dat het "plank lopen" veel bij piraten voorkwam, maar dit is onjuist (het is meer een mythe bedacht door Hollywood). Piraten gooiden hun slachtoffers men z'n allen gewoon overboord !

Cat-o'-nine tails (Karwats)

Een heel bijzondere zweep van koeien- of paardenleer; het had negen strengen met knopen erin. Het was tegen de regels deze strengen te verzwaren met stenen of scherpe voorwerpen. Tussen de afstraffingen door werd deze geolied en schoongemaakt, helaas wist men toen nog niet van het bestaan van bacteriën. Om de straf nog erger te maken kon men zeewater (zout) over de wond gooien. Dit werd door de kapitein of de bemanning van een piratenboot gekozen als straf als een medebemanningslid de code had gebroken (zie code).

In het liedje "What do you do with a Drunken Sailor" zit een zin "geef het bemanningslid aan de dochter van de kapitein ("Captain's Daughter")"; dit klinkt niet erg, maar dit is een andere term voor de "Cat-o'-nine tails"

En natuurlijk mag dus ook deze klassieker in het verhaal dan ook niet ontbreken, want Rigging heeft een rijke geschiedenis en dus ook een eigen cultuur opgebouwd. Een zeemanslied hoort daar zeker bij!

"Drunken Sailor"

What do you do with a drunken sailor,
What do you do with a drunken sailor,
What do you do with a drunken sailor,
Earl-eye in the morning!

Chorus:

Way hay and up she rises

Way hay and up she rises

Way hay and up she rises

Earl-eye in the morning

Shave his belly with a rusty razor,

Shave his belly with a rusty razor,

Shave his belly with a rusty razor,

Earl-eye in the morning!

Chorus

Put him in the hold with the Captain's daughter,

Put him in the hold with the Captain's daughter,

Put him in the hold with the Captain's daughter,

Earl-eye in the morning!

Chorus

What do you do with a drunken sailor,

What do you do with a drunken sailor,

What do you do with a drunken sailor,

Earl-eye in the morning!

oud medewerker in dagblad de Limburger woensdag 2 september 2015

Hij valt op, meer zijn piercings en tatoeages uit strips als South Park en Scoobydoo en zijn sjofele aura. Andreas Hesse (37) wil vooral niet standaard zijn, maar geaccepteerd worden als goede echtgenoot, lieve vader en harde werker. De drijfveren van een Oost-Duitse vluchteling die in alles vrij wil zijn.



'Natuurlijk weet ik dat mijn vrouw Thalita en ik er in de ogen van de meeste mensen raar uitzien, met onze piercings, oorbellen, tatoeages en kleren. Maar wij zijn pas echt vrij.'

Tegendraads spijker-ratje

M„Mijn vader is zonder iets te zeggen naar het westen gevlucht, zelfs m'n moeder wist van niets. Hij liet zijn gezin aan zijn lot over in het Oost-Duitse Halle. Wist hij veel dat twee dagen later de Muur zou vallen. Ik was twaalf jaar, m'n zus vijftien. Later zijn we nog een tijdje bij elkaar gekomen hier in Weert.

Zelf zou ik mijn gezin nooit in de steek laten. Nooit! Thalita en onze drie kinderen zijn het belangrijkste waar ik voor leef. Waar ik keihard voor werk, waar ik alles voor over heb. Ik heb geen gemakkelijke jeugd gehad, werd vroeg aan m'n lot overgelaten, m'n moeder was er nooit voor ons. Die ging om 05.30 uur het huis uit om te werken. In Oost-Duitsland moesten kinderen van 07.00 tot 16.00 uur naar school. Zes dagen per week. Vanaf een jaar of zes heb ik me zelf moeten redden. Er was weinig warmte en genegenheid in huis. Dat heb ik pas hier in Nederland geleerd. Thuis, maar ook bij mijn schoonouders, die zo'n rare snuiter als ik toch maar mooi in hun armen hebben gesloten. Ik vind het nog steeds moeilijk om hardop te zeggen 'ik hou van jou'. Maar Thalita weet dat ze alles voor me is. Alles!!

Als kind in Halle wilde ik al anders zijn. Tegendraads. Niet in het gelid van het regime lopen. Met carnaval duwde ik een veiligheidsspeld door m'n oorlel. We hadden geen westerse tv, maar wel al iets gehoord van punk en zo. Prompt werd ik op school geschorst. Ik heb nooit spijt gehad dat we Oost-Duitsland hebben verlaten. Het benauwde. Ik ken ook geen heimwee. Alleen naar het vlees van daar: pens, lever, kippenpoten, varkensoren, eisbein... heerlijk. Ik voel me geen Nederlander én geen Duitser. Ik kan overal aarden. Het liefst ooit in Zweden. Die natuur, die ruimte, weinig mensen. Iedereen kent me in Weert, en ik heb talloze vrienden en kennissen, maar ik hou ook van de stilte.

Toen we eenmaal in Weert woonden, zijn mijn ouders vrij snel gescheiden. M'n vader verdween uit m'n leven, ook al woont hij nu in Roermond. Met de nieuwe vriend van m'n moeder was het altijd hommeles. Met zestien ben ik op mezelf gaan wonen. Dat was letterlijk *surviven*. Ik heb altijd keihard gewerkt. Nu al bijna twintig jaar in de staalbouw. Mooi, maar ook hard werk. Zestig uur per week is niks. Ik zou best nog ooit een instrument willen spelen, maar mijn vingers zijn gewoon te dik en te stijf geworden. We werken van Den Helder tot Breda en van Antwerpen tot Zweden. Bij die laat-

ste opdracht was ik met tussenpozen bijna een jaar weg. Het kostte me bijna m'n huwelijk. Dat nooit meer.

We hebben het ondanks al het harde werken niet breed. Geen vakanties naar Spanje, geen duur huis, maar we zijn zielsgelukkig. Want wij zijn vrij. Echt vrij! Thalita en ik zijn zoals we zijn. We zitten in geen enkel keurslijf. Natuurlijk weet ik dat we er in de ogen van de meeste mensen raar uitzien, met onze piercings, oorbellen, tatoeages en kleren. Op het werk noemden ze me vaak 'spijker' vanwege mijn lippiercing. Een andere bijnaam was 'ratje', omdat ik altijd tijdens dartwedstrijden heel strategisch slim was. Als we naar een ouderavond op school gaan, dan zie je de mensen kijken. Wat komt dáár binnen? Maar ik wil niet standaard zijn, daar zijn er al genoeg van. Als ik naast zo'n geplamuurde poederdoos en zo'n kakvent zit, dan kriebelt het. Ik zou nooit in zo'n grijs kostuum kunnen lopen. Grijs pakken zijn ook vaak grijze denkers. Ingesnoerd door hun eigen imago. Wat blijft van zo iemand over als ze geen pak meer aan hebben? Als ik in mijn zwembroek, loop ben ik nog dezelfde Andreas als mét kleren. Natuurlijk voel ik de blikken en de afkeuring. Maar mensen die door die tattoo's en piercings heen kijken, die de tijd nemen om me echt te leren kennen, zullen ontdekken welke kwaliteiten ik heb. Dat ik betrouwbaar, toegewijd en secuur ben. Ik zie je denken: dus toch een Duitser. Haha. Wie weet.

Thalita en ik hebben één grote hobby: festivals. Of het nu Lowlands, Pinkpop of Bospop is, we vinden alles geweldig. Die sfeer, de muziek. We zijn al jaren vrijwilligers. Dan moet je vooraf twee dagen keihard werken, maar dan hebben we gratis entree. Tja, we moeten goed op de centjes letten. Het enige waar ik mee uit de band spring is de kapper. Ik ben ooit met m'n zoon naar Rotterdam gereden naar de barbiershop *Schorem*. Die lui zien er uit zoals ik en niemand trimt baarden beter dan zij. Mijn zoontje wilde toen een hanekam, ik had een tijdje zo'n ouderwetse krulsnor. Zo'n Pruisische baard. Terwijl ik een Saks ben, geen Pruis. Inmiddels hebben we zo'n kapper in Maaseik gevonden. Tja, en dan is er nog mijn auto. Een dertig jaar oude Golf 2. Ik heb er zelf een gebruikte dieselmotor in gelegd. Die heeft inmiddels 500.000 km op de klok. Het is één grote roestbak, maar daar hou ik van. Er rijden al zo veel glimmende auto's rond. Ik wil niet standaard zijn."

**INFORMATIEBULLETIN, WERKBRIEFJES EN VEEL MEER ZIJN OOK OP
ONZE INTERNETSITE TE DOWNLOADEN KIJK HIER GEREGLD OP!!**

www.technicall.nl

info@technicall.nl

www.facebook.com/TechniCall.Weert

Met vriendelijke groeten, het team van
TechniCall Weert B.V.
TechniCall Industrial Services B.V.
Wemon B.V.

*William Luijs, Joop Faessen, Ruud Kollee,
Marlie Peerlings, Marcus Lewendon,
Bert Luijs*

